

WERKSTATTWOCHE FREIE KUNST vom 09.11.20 - 13.11.20

Info zu den Werkstätten: <https://werkstaetten.hfk-bremen.de>

Wegen Corona haben Erstsemester sowie Studierende in Prüfungssituationen Vorrang bei den Anmeldungen.

Restplätze sind frei verfügbar und werden nach Zeitpunkt der Anmeldung vergeben.

Anmeldung per Email bei den Werkstattleiter*innen:

mit Angabe von Namen, Telefon, Mail, Semester, Klasse

Deadline: siehe Beschreibungen

Nach Platzvergabe individuelle Raum-Anmeldung per Email an

raum_kud@hfk-bremen.de:

mit Angabe von Name, Immatrikulationsnummer, Raumnummer, Kurs & Kurszeit

Metall-/Bronzegusswerkstatt, Raum 1.16.070

Harry Heimsoth, h.heimsoth@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

maximale Teilnehmer*innenzahl: 4 Personen

Kurszeiten: Mo.- Fr. 09:30 - 15:00 Uhr

Thema ist freies Modellieren in Ton, Erstellen einer Gipsnegativform, Guss eines Gipspositivs, Erlernung einer Technik, um in Ton modellierte Modelle in einen dauerhaftes Material umzusetzen.

Was ist mitzubringen: Arbeitskleidung und festes Schuhwerk!

Keramikwerkstatt, Raum 1.16030 / 1.16.040

Ute Fischer, u.fischer@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

maximale Teilnehmer*innenzahl: 4 Teilnehmer

Kurszeiten: Mo.- Fr. 10:00 - 15:00 Uhr

Drehkurs: Einführung in das Drehen an der Töpferscheibe

Was ist mitzubringen: Arbeitskleidung und 1 Paket weißer, nicht schamottehaltiger Ton (0% Schamotte, bis 1250°C mindestens brennbar)

3D Werkstatt, Raum 3.10.070

Marcus Liebich, m.liebich@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

maximale Teilnehmer*innenzahl: 4 Personen

9.11.2020 9:00 - 14:00 Uhr

12.11.2020 9:00 - 15:00 Uhr

13.11.2020 9:00 - 14:00 Uhr

Einstieg in den 3D Druck / Einführung in die Möglichkeiten der 3D Drucker an der HfK
Die Inhalte werden eine Einführung in die 3D Druck Software Cura, eine Übersicht über die Online-Teilebörsen/Materialien sowie 3D Druck Dienstleistern beinhalten. Sollte die Zeit ausreichen gibt es noch einen Ausblick zur Verbindung zur Gießerei und welche Möglichkeit es gibt 3D gedruckte Objekte im Nachgang zu Gußobjekten zu verarbeiten.

Die Studenten erhalten über diesen Kurs die Berechtigung die 3D Drucker (in Post Corona Zeiten) selbständig zu buchen und zu nutzen.

Was ist mitzubringen? Nix! Teilnehmer können aber ihre eventuell vorhandenen eigenen Laptops mitbringen, um die kostenlose Software auf ihren Rechnern zu installieren.

1. Film- und Video Werkstatt, Raum 1.12.100

Alexandra Lea Portele, Alexandra.Portele@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

Maximale Teilnehmer*innenzahl: 8

Dienstag, 10.11., 10:00-12:00

Videostudio Einführung & Lichtsetzung: Sicherheitsunterweisung und Einführung in die Nutzung des Videostudios. Dies ist erforderlich für die Nutzung des Videostudios. Zusätzlich gibt es eine Einführung in die Basics der Lichtsetzung (Umgang mit Leuchten, 3-Punkt-Licht, unterschiedliche Leuchten).

Was ist mitzubringen: Sachen zum mitschreiben

2. Film- und Video Werkstatt, Seminarraum Rudelius / 1 12.060

Alexandra Lea Portele, Alexandra.Portele@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

Maximale Teilnehmer*innenzahl: 8

Dienstag, 10.11., 14:00-16:00

Dramaturgie und Drehbuch: Basics von Dramaturgie und Drehbuch (3-Akte-Struktur, Syd Field, Treatment, Exposé, Logline). Während des Kurses wird die Logline für ein Projekt entwickelt und ihr bekommt Tipps zur weiteren Entwicklung des Stoffes.

Was ist mitzubringen: Stift, Papier

Interaction Lab, Raum 2.10.060 oder 2.10.080

Markus Walthert, m.walthert@hfk-bremen.de, Anmeldung bis bis 1.11.20 (um das genauere Thema abzusprechen)

Mindesten 1 Person, max 5 Personen
11. – 13.11.2020, Online Veranstaltung

Titel: «Was mit Web»

Digitalen Medien, Veranstaltungsort: Primär Remote
Jukka Böhm, j.boehm@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

Titel: Ein selbstgebauter Chat, der mehr kann.
Vernetzte Experimente mit Klang und Programm ‚PureData‘.
Wie öffne ich einen Port und löse etwas aus.

Holz- und Modellbauwerkstatt, Raum 1.14.70
Karl Strecker, k.strecker@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

Montag – Donnerstag 9:00-13:00 Uhr
4 mal 4 Stundenkurs Maschineneinweisung, für jeweils 3 Personen.

Werkstatt Manueller Druck / Siebdruckwerkstatt, Raum 3.15.070
Marion Bösen, m.boesen@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

maximale Teilnehmer*innenzahl: 2 Personen
Dienstag 10.11.- 13.11.2020, 11-16:00 Uhr

Einführung in den Siebdruck-

Was ist mitzubringen: Zeichnungen, Entwürfe sowie eigenes Werkzeug wie Lineal, Stift, Cutter usw.

Werkstatt Manueller Druck / Radierwerkstatt, Raum 3.15.090
Bogdan Hoffmann, b.hoffmann@hfk-bremen.de, Anmeldung bis 4.11.20

maximale Teilnehmer*innenzahl: 3 Personen
10.11.- 13.11.2020, 11-16:00 Uhr

Einführung in die Radierung (Kaltnadel Strichätzung, Aquatinta, Vernis mou)

Was ist mitzubringen: Ideen, Zeichnungen, Fotos oder andere Vorlagen.